



ISTITUTO MAGISTRALE STATALE

“REGINA MARGHERITA”

Licei: Socio Psicopedagogico / Linguistico / Aziendale / Scienze Sociali / Musicale / Motorio Sportivo
P.tta SS. Salvatore, 1 - 90134 PALERMO – Codice Fiscale 80019900820
Tel. 091.334424 / 334043 - Fax 091.6512106 - Cod. Min. PAPM04000V
Web - www.reginamargheritapa.it - E mail: papm04000v@istruzione.it

Prot. n° 18815/e/2 del 28-10-2011

All'Albo della Scuola
e s t o w e b

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- Vista la delibera del Collegio dei Docenti dell'Istituto “Regina Margherita” del 22/09/2011;
- Vista la delibera del C.d.I. dell'Istituto Regina Margherita di Palermo della seduta del 29/09/2011
- Visto il Piano dell'Offerta Formativa dell'Istituto “Regina Margherita” 2011/2012;
- Vista la copertura finanziaria dell'Esercizio A.S. 2011
- Visti i criteri indicati dal Consiglio d'Istituto a norma dell'art. 33 comma 2 del D.I. 44/01 e D.A. 895/01;
- Vista la legge 449/97;
- Visto il D.I. 44/2001 3 D.A. 895/01;
- Considerato che risulta fondamentale svolgere attività di laboratorio tendenti a superare la distinzione tra teoria e pratica in una concezione poetica del sapere;
- Considerata la necessità di svolgere attività di “ricercazione” per consentire contatti diretti con il mondo del lavoro;
- Considerate le seguenti sperimentazioni offerte dal nostro Istituto:
 - Liceo Scienze Sociali indirizzo linguistico;
 - Liceo Scienze Sociali indirizzo artistico;
 - Liceo Scienze Sociali indirizzo umanistico;
 - Liceo Scienze Sociali indirizzo motorio;
 - Liceo Scienze Sociali indirizzo DAMS

INDICE UN BANDO DI RECLUTAMENTO ESPERTI ESTERNI

per attività di Laboratorio DAMS da svolgere per l'anno scolastico 2011/2012.

Si precisa, che le attività di Laboratorio devono risultare vere e proprie "officine" intese come parte integrante dell'intero processo di formazione attraverso cui gli studenti esplicheranno la loro operatività mettendo a frutto le conoscenze, le competenze e le abilità acquisite nell'ottica di nuovi apprendimenti.

Pertanto le attività di Laboratorio dovranno favorire sia l'incontro fra le discipline curricolari, facilitando il superamento delle scissioni interne, sia l' interiorizzazione delle stesse e il lavoro cooperativo.

Attraverso questa esperienza gli alunni potranno verificare l'applicazione pratica delle nozioni teoriche acquisite nel proprio percorso formativo ed avere modo di conoscere un contesto organizzativo dove sperimentare una specifica attività lavorativa.

Considerato il curriculum del Liceo delle Scienze Sociali, di indirizzo DAMS, le suddette attività di Laboratorio devono essere inerenti ai seguenti ambiti:

- comunicazione grafica e cinematografica
- linguaggi espressivo- musicali
- linguaggi espressivo- teatrali
- linguaggi espressivo- corporei

In virtù di quanto detto sopra, sono richieste le seguenti figure professionali:

FIGURA PROFESSIONALE	REQUISITI	TIPOLOGIA MODULO
Esperto in informatica	<ul style="list-style-type: none">- titolo di studio- certificazioni specifiche afferenti alla tipologia di intervento- comprovate e documentate esperienze professionali maturate in ambito scolastico- esperienza lavorativa nel settore della progettazione grafica	<ul style="list-style-type: none">- saperi tecnici, atti a sviluppare competenze professionali capaci di fare assimilare ai discenti i valori della ricerca e della creatività che pure possono rintracciarsi nel corretto utilizzo delle nuove tecnologie informatiche e delle loro relative applicazioni, ma anche di produrre l'acquisizione di competenze informatiche legate e connesse alla produzione editoriale

<p>Esperto in teatro</p>	<ul style="list-style-type: none"> - titolo di studio - titolo di studio accademico - possesso di titoli specifici di recitazione - esperienza documentata nel settore del teatro e nelle attività teatrali - certificazioni specifiche afferenti alla tipologia di intervento - comprovate e documentate esperienze professionali maturate in ambito scolastico 	<p>- saperi espressivo-comunicativi, atti a sviluppare le capacità relazionali e interpersonali attraverso l'uso corretto di tecniche comunicative-espressive per favorire la comprensione del se e dell'altro, il controllo delle proprie emozioni, la gestione del linguaggio verbale e non verbale, il corretto "utilizzo" del proprio corpo e della sua espressività</p>
<p>Esperto in attività musicali</p>	<ul style="list-style-type: none"> - titolo di studio - titolo di studio accademico - possesso di titoli specifici - esperienza documentata nel settore della musica - certificazioni specifiche afferenti alla tipologia di intervento - comprovate e documentate esperienze professionali maturate in ambito scolastico 	<p>- saperi "musicali" capaci di offrire competenze tecniche relative alla fruizione del linguaggio musicale; alfabetizzazione musicale di base; alla pratica corale; nonché alla funzione espressivo-emotiva per migliorare il controllo delle emozioni e gestire i conflitti interiori.</p>
<p>Esperto in cinematografia</p>	<ul style="list-style-type: none"> - titolo di studio - titolo di studio accademico - possesso di titoli specifici - esperienza documentata nel settore della cinematografia - certificazioni specifiche afferenti alla tipologia di intervento - comprovate e documentate esperienze professionali maturate in ambito scolastico 	<p>- saperi tecnici, atti a sviluppare competenze professionali nell'ambito della cinematografia e della fotografia atti a fare acquisire ai discenti i valori della ricerca e della creatività in riferimento al repertorio degli stili e ai modelli di produzione filmica che hanno caratterizzato la storia del cinema</p>
<p>Esperto in danza ed attività-espressivo corporee</p>	<ul style="list-style-type: none"> - titolo di studio - titolo di studio accademico - possesso di titoli specifici - esperienza documentata nel settore della danza - certificazioni specifiche afferenti alla 	<p>Saperi espressivo-comunicativi, atti a sviluppare l'espressività corporea, per favorire la conoscenza del sé, veicolare e controllare le proprie emozioni, e sviluppare</p>

	tipologia di intervento - comprovate e documentate esperienze professionali maturate in ambito scolastico	le capacità relazionali ed interpersonali attraverso il linguaggio creativo ed emozionale della danza capace di generare un pensiero condiviso e allargare la dimensione interiore della sensibilità e della fantasia verso l'esterno.
--	--	--

Tutti gli interessati possono presentare istanza in carta semplice indirizzata al Dirigente Scolastico, allegando:

- una proposta progettuale dove siano specificate: la descrizione sintetica del laboratorio, l'organizzazione delle attività che avverranno durante le ore curricolari, i moduli da svolgere, gli obiettivi formativi, le metodologie usate, gli strumenti, i risultati attesi e la tipologia di valutazione.
- dettagliato Curriculum Vitae nel formato europeo autorizzando il trattamento dei dati personali ai sensi del D.L.vo 196/03.

L'istanza potrà essere inviata a mezzo di posta o recapitata brevi manu presso l'Ufficio Protocollo dell'Istituto Regina Margherita e dovrà pervenire entro e non oltre le ore **13,00 del 10 Novembre 2011**. Si precisa che non farà fede il timbro postale.

L'istanza dovrà riportare: generalità, residenza, codice fiscale, recapito telefonico, status professionale, titolo di studio, curriculum professionale.

Requisiti e titoli valutabili vanno analiticamente indicati esclusivamente nel Curriculum Vitae e l'Istituto contraente si riserva di chiedere la relativa documentazione prima della stipula del contratto.

Gli interessati dovranno, inoltre, dichiarare che accetteranno le condizioni organizzative poste dalla scuola e nel caso di pubblico dipendente sarà necessario farsi rilasciare da parte del Dirigente della struttura presso la quale presta servizio l'autorizzazione per accettare l'eventuale incarico.

Una commissione, nominata dal Dirigente Scolastico, stilerà una graduatoria e sarà incaricata di selezionare le proposte più interessanti, innovative ed inerenti e coerenti al piano di studi dell'indirizzo specifico, attribuendo successivamente un punteggio in riferimento ai seguenti criteri:

Tabella per la valutazione dei titoli

		Punteggio	Titoli Posseduti
Titoli di studio	1	Laurea quinquennale attinente	5 punti
	2	Laurea triennale attinente	3 punti
	3	Certificazioni conseguite negli ambiti delle discipline di insegnamento richieste	1 punto per ogni certificato Max 3 punti

Esperienze pregresse	5	Esperienze lavorative e professionali maturate nell'ambito di appartenenza	1 punto per ogni incarico Max 5	
	6	Esperienze di docenza nelle scuole pubbliche	2 punti per ogni anno	
	7	Coerenza della proposta progettuale con gli obiettivi formativi dell'Istituto	0-5 punti	

Si precisa, altresì, che, a parità di punteggio sarà data precedenza a coloro i quali hanno già svolto servizio presso l'Istituto in qualità di esperto esterno.

Si precisa inoltre quanto segue:

COMPENSO: il compenso onnicomprensivo (compreso Irap, oneri riflessi, spese spostamenti, ecc.) a carico dell'Amministratore e del prestatore d'opera sarà pari a **30 euro** per ora.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: dal mese di Dicembre fino al termine delle attività scolastiche. Le lezioni saranno svolte secondo un orario che integra le ore curriculari stabilite all'interno dell'Istituto. Si precisa che essendo le attività curriculari dell'Istituto scandite da un orario prevede di 50 minuti, piuttosto che 60, è necessario per arrivare al monte ore stabilito, recuperare i 10 minuti mancanti per ogni ora nel rispetto del contratto stabilito. Inoltre, qualora la lezione prevista secondo calendario dovesse saltare per motivi organizzativi, logistici e climatici non prevedibili, non potrà essere conteggiata e sarà comunque successivamente recuperata in data da destinare. Quando sarà possibile, il coordinatore di classe, in tempo, avvertirà l'esperto esterno del rinvio della lezione.

DESTINATARI DEI PROGETTI: tutti gli alunni frequentanti il Liceo delle Scienze Sociali, indirizzo DAMS



IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Guido Garbino